

Fiche Film			
Titre	A Thousand Girls Like Me		
Titre original	A Thousand Girls Like Me		
Date de sortie	6 MARS 2019		
Genre	Documentaire		
Durée	80 min	Année de production	2017
Visa	en cours		
Nationalité	France / Afghanistan		
Nombre de copies France	VO		
	VF		
Transport-Stock des copies	Bluebird Distribution - stock 15 avenue du Rhin 67100 STRASBOURG www.bluebird-films.com		
Laboratoire DCP	D. Doppia 15 avenue du Rhin 67100 STRASBOURG www.bluebird-films.com		
Format Image (Scope ; 1,85 ; 1,66 ; 1,37 ;etc...)	1.85		
Format son (Dolby Digital, DTS, SDDS,etc...)	Dolby 5.1		
Métrage	80 minutes		
DCP ou 35mm	DCP	OUI	
	35mm	NON	
Sortie 3D	NON		

Langue de diffusion Précisez VO VF – VO + VF	VO sous-titrée FR	
Film diffusé en 3D (oui/non)	Non	
Audiodescription	NON	
Sous-titrage pour sourds et malentendants	NON	
Récompenses +Année	Grand Prix au FIFDH de Paris 2018 Prix du jury des jeunes européens au FIPADOC de Biarritz 2019	
Distributeur	Bluebird Distribution 15 avenue du Rhin 67100 STRASBOURG www.bluebird-films.com	
Attachés de presse (Nom, numéro de tel et email)	Héloïse Voigt URBAN RP 20 rue Lamartine 75009 PARIS heloise.voigt@wanadoo.fr / presseurbanrp@gmail.com + 33 1 42 88 16 61 / + 33 6 82 00 53 39	
Site Internet du Film	www.bluebird-films.com	
Réalisation	Sahra Mani	
Scénario	Sahra Mani, Khosraw Mani, Olivier Trives	

Synopsis court (5 lignes Film Français) (300 signes Ecran Total)	Sur les pentes des montagnes mauves de Kaboul, où les cerfs-volants tournoient au-dessus des bazars, où règnent les croyances religieuses, Khatera, 23 ans, enceinte de son second enfant, brise le silence. Abusée par son père depuis son jeune âge, elle décide de prendre la parole. Ces quelques mots prononcés à la télévision, devant des millions de téléspectateurs, provoquent un séisme auprès des autorités politiques. Face à elle c'est tout un pays qui se lève. Déterminée à faire valoir ses droits, elle saisit la justice pour se défendre et faire reconnaître son statut de victime. Comment porter plainte et être entendue ? Ce film coup de poing livre au jour le jour le combat d'une femme d'exception.
---	--

Interprètes	
Société de Production	Les Films du Tambour de Soie
Producteur délégué	Nicole Levigne
Direction de production Assistant de production	
Co Production	Afghanistan Doc House, Marmitafilms, First Hand Films
Avec la participation	
1^{er} assistant réalisateur	
Etalonnage	Isotta Trastevere
Musique	Elodie du Détroit & Jacobo Velez Mesa, Cyril Orcel
Montage	Sahra Mani
Montage Son	Renaud Denis
Mixage	Alexandre Widmer
Photogrammes du film	https://www.dropbox.com/sh/34eo4vmupvcyw3n/AABXfUNRUBht-2eYICHZJnuba?dl=0